

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کٹ کر پر کرنے کی صورت میں یہ کوہ جواب فطاً تصور ہوگا۔

حصہ اول

سوال نمبر-1

جز	سوالات	A	B	C	D
1.	"سلطان" کی جمع ہے۔	سلطانان	سلاطین	سلطانوں	سلاطینان
2.	"ثوابت" کا واحد ہے۔	ثبوت	ثابت	ثواب	ثبوت
3.	"پارسی" کی مؤنث ہے۔	پارسانی	پارسہ	پرسن	پارسن
4.	ہیمینس کو کوئی دلچسپی نہیں ہے۔	آرام سے	جگالی سے	دین سے	شع سے
5.	نظم "حمد" میں حمد سرا ہے۔	محرم	نامحرم	فرمانبردار	نافرماں
6.	صبا آتی ہے۔	مکہ مکرمہ سے	مدینہ منورہ سے	طائف سے	مصر سے
7.	"خدائے سخن" کہا جاتا ہے۔	میر تقی میر کو	بہادر شاہ ظفر کو	میر تقی میر کو	حیدر علی آتش کو
8.	"موانق" کا متضاد ہے۔	موانق	مخالف	نفرت	سخاوت
9.	"مہتر" کی مؤنث ہے۔	مہترائیں	مہتری	مہتیران	مہترانی
10.	اسی طرح راتیں غار میں گزاریں۔	تین	چار	پانچ	سات
11.	ایک صحبت میں مرزا غالب تعریف کر رہے تھے۔	ذوق کی	موسن کی	بہادر شاہ ظفر کی	میر تقی میر کی
12.	اٹھنے، بیٹھنے، چلنے پھرنے میں سستی کرنا ہے۔	نیند	کاہلی	بے کاری	بے عملی
13.	میاں صاحب کا نام تھا۔ (سبق "آرام و سکون")	اشتیاق	مشاق	اشفاق	اسحاق
14.	دکاندار دکان کھولنے سے پہلے دہشت گردوں کے حوالے سے جائزہ لیں۔	تالوں کا	ارد گرد لوگوں کا	ارد گرد مشکوک اشیاء کا	دکان کے اندر اشیاء کا
15.	استاد صاحب کے لیے جہاں والے نیکے پر تصویر کڑھی تھی۔	ہرن	مرغ	مور	بارہ سنگھا

22-41-22

حصہ دوم

6=2x3

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے):

(حصہ نظم)

- i. قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اس سے سوا تیرا
ii. جیوں تیرے در پر ، مردوں تیرے در پر
iii. پڑتے ہیں پانی ہر جا بل تھل بنا رہے ہیں
iv. ڈالی مچی جو فصل غواں میں شجر سے ٹوٹ
- اک بندہ نافرماں ہے حمد سرا تیرا
یہی مجھ کو حسرت یہی آرزو ہے
گزار بھیجئے ہیں سبزے نہا رہے ہیں
ممکن نہیں ہری ہو سحاب بہار سے

4=2x2

(حصہ غزل)

- i. ری سبز بے فکر کشت سخن
ii. ہم ہیں مشتاق اور وہ بیزار
iii. بلبل کو باغباں سے نہ بنیاد سے لگہ
- نہ جوتا کیا میں ، نہ بویا کیا
یا الہی! یہ ماجرا کیا ہے
قسمت میں قید لکھی تھی فصل بہار میں

حصہ سوئم

10=5+5

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے:

- (الف) اس وقت جب کہ دعوت حق کے جواب میں ہر طرف سے تلوار کی جھنکاریں سنائی دے رہی تھیں، حافظ عالم نے مسلمانوں کو دارالامان مدینہ کی طرف سے رزح کرنے کا حکم دیا، لیکن خود وجود اقدس ﷺ جو ان ستم گاروں کا حقیقی ہدف تھا، اپنے لیے حکم خدا کا منتظر تھا۔
- (ب) ڈاکٹر: جی نہیں بیگم صاحبہ! تڑد کی کوئی بات نہیں، میں نے بہت اچھی طرح معائنہ کر لیا ہے۔ صرف ٹکان کی وجہ سے حرارت ہو گئی ہے۔ ان دنوں آپ کے شوہر غالباً کام بہت زیادہ کرتے ہیں۔

بیوی: ڈاکٹر صاحب! ان دنوں کیا، ان کا ہمیشہ سے یہی حال ہے۔

10

4- درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات دیجئے:

- i- ہجرت نبوی ﷺ سے کیا مراد ہے؟
ii- مرزا غالب کو کہاں کہاں سے خط آتے تھے؟
iii- دلی قوی کو بے کار چھوڑ دینے کا کیا مطلب ہے؟
iv- مضمون نگار کے بقول اصول کے لیے کسی کتاب کو پڑھنے کی ضرورت کیوں نہیں ہے؟
v- قدرباز میں مصنف کو ملنے والے پتکے میں چمن کیسا تھا؟
vi- نعت کا شاعر اپنی حرمت اور آبرو کس بات میں خیال کرتا ہے؟
vii- علامہ اقبال ﷺ کے مطابق خلوتِ ادراق میں کون کون سے لغز زن تھے؟

5

5- درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

5

6- (الف) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ب) مستعار شامل نصاب نظم ”سحر“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

10

7- اپنی بہن کے نام خط لکھیے جس میں کسی تاریخی عمارت کی سیر کا حال لکھیے۔

5

8- ”جس کا کام اسی کو سا ہے“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔
یا
اسکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب کے نام فیس معافی کے لیے درخواست لکھئے۔
یا
مریض اور ڈاکٹر کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔

5

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- i- مڈرن قرآن پاک کو پڑھا ہو گا۔
ii- میں نے کتاب پڑھنا ہے۔
iii- ریوڈ جنگل میں چر رہے ہیں۔
iv- مسلمان، مکانات دکائیں سب کچھ جل گئے۔
v- لڑکیوں نے لٹے کے مارا۔

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے۔

- i- اُلٹے بانس
ii- بوڑھی کھوڑی
iii- پاک رہو
iv- جتنی چادر دیکھیے
v- گھونٹو

Roll No. (امیدوار خود پُر کرے)

S.S.C (9th)-A-2022

وقت : 20 من

نمبر : 15

معروضی - (ii)

گروپ : دوسرا

پہچان : I

Paper Code 5 0 2 4

502-4-22

- نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا ہمیں سے بھر دیجئے۔
ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

حصہ اول

سوال نمبر 1

پہچان	سوالات	A	B	C	D
1.	سبق "ہنگلی پر بندے اور دوسرے جانور" کے مصنف کا نام ہے۔	سر سید احمد خاں	مرزا غالب	شفیق الرحمن	حالی
2.	نظم "بیوسترہ شجر سے امید بہار رکھ" کے شاعر کا نام ہے۔	ابیر مینائی	حالی	غالب	علامہ محمد اقبال <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
3.	رسول پاک <small>صلی اللہ علیہ وسلم</small> کی عقیدت کے جذبات کو اجاگر کرنے والی نظم کہلاتی ہے۔	نعت	حمد	مدس	غزل
4.	"مقطع" کے انوی معنی ہیں۔	شروع کرنا	آواز دینا	ختم کرنا	یاد کرنا
5.	"خان" کی مؤنث ہے۔	خانی	خانہ	خانم	خان
6.	"گولن" کا مذکر ہے۔	گھسیارا	گوالا	گنوارا	گولا
7.	"اشارہ" کی جمع ہے۔	اشارات	اشارے	اشارتوں	اشاراتوں
8.	"علوم" کا واحد ہے۔	عالم	علمی	عمل	علم
9.	"سزا" کا متضاد ہے۔	جذبہ	جزا	جرم	جرائم
10.	بارش ہوتی ہے تو کوئے کیا کرتے ہیں؟	بیٹھ جاتے ہیں	نہاتے ہیں	گاتے ہیں	روتے ہیں
11.	شبلی نعمانی کی مشہور کتاب ہے۔	شعر العجم	آپ حیات	نقش فریادی	بال جبریل
12.	مرزا کے نہایت وسیع تھے۔	نصائل	کردار	اذاکر	اخلاق
13.	قوم کی بہتری کی توقع کی جاسکتی ہے۔	خوش رہ کر	کاپلی چھوڑ کر	فکر چھوڑ کر	پریشان رہ کر
14.	سلیم کو کس نے آکر جگایا؟	نصوح	میاں	بیدارا	ماں
15.	خیالات و جذبات کا تحریری اظہار کہلاتا ہے۔	مضمون	کہانی	افسانہ	ڈرامہ

22-92-652

حصہ دوم

6=2x3

2۔ درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے):

(حصہ نظم)

- i. گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا بندے سے مگر ہوگا حق کیسے ادا تیرا
ii. سب بھیجئے میں گھر گھر لے ماہ تا بہ ماہ یہ رنگ کون رنگے تیرے سوا الہی!
iii. جے جس طرف آنکھ، جلوہ ہے اس کا جو یک سو ہو دل تو دی پار سو ہے
iv. ملت کے ساتھ رابطہ استوار رکھ پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ

4=2x2

(حصہ غزل)

- i. ہم ہیں مشتاق اور وہ بیزار
ii. کہوں کیا ہوئی عمر کیوں کر بسر
iii. دن زندگی کے ختم ہوتے شام ہو گئی
یا الہی! یہ ماجرا کیا ہے
میں جاگا کیا، بخت سویا کیا
پھیلا کے پاؤں سوئیں گے سنج مزار میں

حصہ سوم

10=5+5

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام لکھو۔
(الف) اگرچہ مرزا کی آمدنی قلیل تھی، مگر حوصلہ فراخ تھا۔ سائل اُن کے مدد سے سے خالی ہاتھ نہ جاتا تھا۔ اُن کے مکان کے آگے اندھے، لنگڑے، لوٹے اور اپانچ مرد عورت پرے رہتے تھے۔

(ب) یہاں ایک بہت خلیق اور ہنس کھنگرانہ کرتے تھے۔ مجھے جگہ نہیں ملتی تھی، میں نے ان سے کہا، وہ میرے ساتھ ہو لے۔ جگہ بتائی اور بڑی دیر تک ہنس کر باتیں کرتے رہے۔ میں سمجھا چلو بیزا پار ہے۔ اللہ دے اور بندہ لے۔

10

4۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات دیجئے:

- i۔ کنایہ کی انوی اصطلاحی تعریف کیجئے۔
ii۔ قافیہ سے کیا مراد ہے؟
iii۔ آپ اپنے سکول میں دہشت گردی کی روک تھام کے لیے کیا کر سکتے ہیں؟
iv۔ "لہو اور قالیں" کے کرداروں کے نام لکھئے۔
v۔ "نصوح اور سلیم کی گفتگو" ڈپٹی نذیر احمد کے صحت مند رہنے کے لیے کیا باتیں ضروری ہیں؟
vi۔ ناول سے کیا مراد ہے؟ سبق "نصوح اور سلیم کی گفتگو" ڈپٹی نذیر احمد کے کس ناول سے لیا گیا ہے؟

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(الف) ہجرت نبوی ﷺ (ب) لہو اور قالیں

5

6۔ شامل نصاب نظم "برسات کی بہاریں" کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

10

7۔ مالک مکان کو ایک خط تحریر کیجئے جس میں مکان کی مرمت کی طرف توجہ دلائی گئی ہو۔

یا

شعلی ہیلتھ آفسر کو درخواست لکھیے جس میں محلے میں صفائی کی ناقص صورت حال کا ذکر کیا گیا ہو۔

5

8۔ "اتفاق میں برکت ہے" کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔ یا باپ اور بیٹے کا ہوٹل کے منیجر کے ساتھ مکالمہ لکھئے۔

5

9۔ درج ذیل جملوں کی ڈرستی کیجئے۔

- i۔ عزیز نے پھول کو توڑا۔
ii۔ سفیان نے رویا۔
iii۔ اگر ام نے بچہ کو اس کی ماں کو دے دیا۔
iv۔ یاسین نے کیلے کھایا۔
v۔ فوج نے حملہ کیے۔

یا

درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے۔

- i۔ اپنا سامنے لے کر
ii۔ آخ تمہو
iii۔ ہاسی کڑھی میں
iv۔ چور کی داڑھی
v۔ گڑ سے جو مزے